

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

## FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

*(se completează de către candidat)*

Post Profesor universitar

Poziția 12

Departamentul Sinteză Proiectării de Arhitectură

Disciplina/disciplinele postului : Proiectare de arhitectură /Teoria proiectului - proiect

Candidat: **MITRACHE ANCA**

Data nașterii: 25.04.1964

Funcția actuală: Conferențiar

Instituția: Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București

### 1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare <sup>1</sup>
1.	Institutul de Arhitectura "Ion Mincu" București	Arhitectura si sistematizare	1990	9.29 (ani I-VI) 10.00 (examen de diploma)

### 2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București	Tendențe în Arhitectura Contemporană.	2000	Foarte bine

<sup>1</sup> Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

### 3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București	Sinteza Proiectării de Arhitectură	1990 – 1994	Preparator universitar
2.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București	Sinteza Proiectării de Arhitectură	1994 - 2001	Asistent universitar
3.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București	Sinteza Proiectării de Arhitectură	2001 - 2004	Șef de lucrări
4.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București	Introducere în Proiectarea de Arhitectură	2004 - 2007	Șef de lucrări
5.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București	Bazele Proiectării de arhitectură	2007 - 2016	Conferențiar
6	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București	Sinteza Proiectării de Arhitectură	2016- prezent	Conferențiar

### 4. Realizări profesional-științifice<sup>2</sup>

4.1.	<p><b>Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare</b></p>	<p>Implicarea în proiecte de cercetare reprezintă o componentă necesară a procesului de perfecționare didactică. Pentru cazul specific al arhitecturii și al educației în arhitectură, experimentul, cercetarea, exersarea imaginației, curiozitatea științifică, raportarea la tehnici și tehnologii variate se dovedesc a fi intrinsec legate de latura psiho-socială, culturală sau politică a gestului proiectat. Astfel, activitatea de cercetare se dovedește a fi extrem de utilă în diversificarea abordării și nuanțarea direcțiilor de cercetare, la adecvarea permanentă a metodei de lucru. Participarea în activitățile de cercetare devine un prilej de a fi în contact cu performanțele în materie și de a stabili legături cu profesori și profesioniști de pretutindeni, promovând în același timp școala și realizările locale într-o rețea științifică internațională.</p> <p><b>Coordonarea și participarea la studii, proiecte, analize sau expertize cu caracter aplicativ, realizate prin CCPEC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PUZ Centura Bucuresti - Studiu cu elemente de PUD pentru zona Caii Ferate Km 8-12, Linia Bucuresti Baneasa Fundulea Constanta - Proiect realizat de TAD prin CCPEC</li> <li>• PUZ Extindere Amenajare Aeroport Otopeni - Proiect realizat de TAD prin CCPEC</li> <li>• Studiu privind Rețeaua Nucleelor de Dezvoltare Urbană, sector 3, București - Proiect realizat de TAD prin CCPEC</li> <li>• Licitatie Patinoar Municipiul Ploiesti, Jud. Prahova - Proiect realizat de TAD prin CCPEC</li> </ul> <p><b>Organizarea și coordonarea de conferințe internaționale, simpozioane naționale anuale, expoziții locale, naționale și internaționale:</b> (cf. Listă completă de lucrări și realizări profesionale) a urmărit promovarea studiilor și proiectelor realizate în și prin școala în mediul academic și profesional, încurajând exprimarea de ambele sensuri – didactic dar și din punct de vedere al profesiei.</p>
------	--	--

<sup>2</sup> Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizator și participare în Conferință internațională / "Elements of Architectural Project Design Education" - World Conference of Design, Art and Education, Universitatea de Arhitectură „Ion Mincu” București, 9 – 11 mai 2013.</li> <li>• Membru în comitetul științific/peer-review la Conferințe Internaționale ICAR 2012, 2015;</li> <li>• Festival International Meridian – prelegere “Interfețe sustenabile ale Arhitecturii”, nov. 2018</li> <li>• Organizator Expoziție și Concurs de proiecte studențești “Pasarela Pietonală Dâmbovița, Propuneri pentru București 2020”, UAUIM în parteneriat cu Primaria Municipiului București, nov. 2018</li> <li>• Curator Expoziție Internațională ALUMNI - UAUIM, 125 Ani de Învățământ Superior de Arhitectură, în parteneriat cu Institutul Roman de Cultura și Cercetare Umanistica de la Veneția, iunie 2018</li> <li>• Curator Expoziție ALUMNI UAUIM - Valencia, Universitatea Politehnică din Valencia – Spania în cadrul evenimentului internațional– al 13 lea Congres Internațional de Expresie Grafică în Arhitectură - mai 2010</li> <li>• Curator Expoziții proiecte de hotel realizate de studenții UAUIM – în cadrul Expoziției Internaționale ROMHOTEL – 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 la Romexpo</li> <li>• Organizator Sesiuni de comunicări științifice în parteneriat UAUIM cu ROMEXPO- Romhotel cu titlul: "Context - Arhitectura, Urbanism si Design" nov 2017; "Context, Arhitectură, Urbanism și Design" nov 2016; "Semnificații și conexiuni în spațiul arhitectural", nov. 2015; "Provocări în Urbanism, Arhitectură și Design", nov. 2014; "Repere Urbane, Arhitectură, Design", nov. 2013; "Peisaj cultural, arhitectură, tendințe. 120 Ani de Învățământ Superior de Arhitectură", nov. 2012; “Spațiul Urban, Spațiul Arhitectural, Spațiul Interior”, nov 2011.</li> </ul> <p><b>Comunicări științifice, publicații, premii</b></p> <p>cca. 30 de conferințe pe probleme profesionale de nivel național sau internațional, publicații și premii din activitatea de proiectare (cf. <i>Lista completă de lucrări și realizări profesionale</i>)</p> <p><b>Cărți de autor</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teza Abilitare “ Interfețe Sustenabile ale Arhitecturii”, București, ©2017</li> <li>• "UAUIM - Repertoire", Editura Universitară "Ion Mincu", București ©2015, ISBN 978 606-638-129-1</li> <li>• “Alumni Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu " Editura Universitară "Ion Mincu", București ©2013, ISBN 978 606-638-063-8</li> </ul> <p><b>Coordonator publicații</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonator publicație, Editor I: "Diploma Session" – Jury, anual, 2006 - 2018, Editura Universitară "Ion Mincu", București</li> <li>• Coordonator Carte-CD "Semnificații și conexiuni în spațiul arhitectural. Meanings and connections in architectural space", Editura Universitară "Ion Mincu", ISBN 978-606-638-148-2, © 2016</li> <li>• Publicație “Jurnal de Proiect an 2”, Editura Universitară "Ion Mincu" București, ISBN 978-606-638-130-7, ©2015</li> <li>• Publicație “Jurnal de Proiect an 3”, Editura Universitară "Ion Mincu" București, ISBN 978-606-638-131-4 , ©2015</li> <li>• Coordonator Carte-CD "Provocări în Urbanism, Arhitectură și Design / Challenges in Urbanism, Architecture and Design", Editura Universitară "Ion Mincu", ISBN 978-606-638-128-4, ©2015</li> <li>• Coordonator Carte-CD "Repere Urbane, Arhitectură, Design / Urban Landmarks_Architecture_Design", Editura Universitară "Ion Mincu", București, ISBN 978-606-638-082-9, ©2014</li> <li>• Coordonator publicație "Peisaj Cultural, Arhitectura,Tendinte. 120 ani de invatamant superior de arhitectura / Cultural Landscape, Architecture, Tendencies: 120 years of Higher Education in architecture ", Editura Universitară "Ion Mincu", ISBN 978-606-638-047-8, ©2012</li> </ul>
--	---

		<p><b>Studii publicate la edituri cu prestigiu internațional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Exercises in Sustainability: Another Case Study" - Anca Mitrache și Anca Mihaela Constantin publicat în Sustainable Mediterranean Construction, SMC Magazine N. THREE/2016, ISSN on-line: 2420-8213, ISSN print: 2385-1546, Luciano Editore, 2016</li> <li>• "Sustainability and architectural bio - compatibility" în Sustainable Mediterranean Construction. Sustainable Environment in the Mediterranean Region – from Housing to Urban and Land Scale Construction, Franco Angeli Editore, Napoli, 2012</li> </ul> <p><b>Articole în volumele conferințelor internaționale și în reviste științifice indexate ISI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Articol</b> "Elements of Architectural Project Design Education" - susținut în cadrul „2nd World Conference on Design, Arts and Education” - WCDAE , București, publicat în ISI-SSH, Science direct/SCOPUS, ISSN 1877-0428; mai 2013</li> <li>• <b>Articol</b> "Spatial Sensibility in architectural education"- susținut în cadrul conferinței „3rd World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership Bruxelles, Belgia, Publicat în Procedia Social and Behavioral Sciences - ISI-SSH, Science direct/SCOPUS, ISSN: 1877-0428, octombrie 2012</li> <li>• <b>Articol</b> "Learning by doing – practical exercises as pedagogical instruments in architecture education" GEC-2012, Cipru Procedia Social and Behavioral Sciences -ISI-SSH, Science direct/SCOPUS, ISSN: 1877-0428 septembrie 2012</li> <li>• <b>Articol</b> "The Cula house- A specific case study" in Advanced Building Materials and Sustainable Architecture, Vols.174-177 (pag 1635-1638) articol susținut în cadrul Internațional Conference on Civil Engineering, Architecture and Building Materials, Yantai China, ISBN-13:978-3-03785-423-5, 2012</li> <li>• <b>Articol</b> "Ornamental Art and Architectural Decoration" susținut la World Conference on Business, Antalya, Turkey Procedia - Social and Behavioral Sciences - ISI-SSH, Science direct/SCOPUS, Vol. 51, Pages 567-572 (ISSN: 1877-0428), 2012</li> <li>• <b>Articol</b> "Branding and Marketing – An Architect's Perspective" susținut în cadrul conferinței internaționale World Conference on Business, Economics and Management, Antalya, Turkey, publicat in Procedia - Social and Behavioral Sciences, Procedia - Social and Behavioral Sciences Vol.62, Pages 932–936 in ScienceDirect, ISSN: 1877-0428, October 2012</li> </ul> <p><b>Studii in extenso apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale/naționale de specialitate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Articol</b> "Explorări urbane - Calea Moșilor - București" în Argument 10/2018(in curs de publicare), Editura Universitară Ion Mincu București, ISBN 2067 - 4252, 2018</li> <li>• <b>Articol</b> "Forma și compoziție în arhitectură - o abordare critică" în Argument 9/2017, Editura Universitară Ion Mincu București, ISBN 2067 - 4252, 2017</li> <li>• <b>Articol</b> - co-autor "Proiectul de arhitectură vs scenariul de locuire" în Argument 8/2016, Editura Universitară Ion Mincu București, ISBN 2067 - 4252, 2016</li> <li>• <b>Studiu</b> "3 piețe din București" în București – în publicația "Locuri reinventate" ediție coordonată de Constantin Hostiuc, Ed. Universitară Ion Mincu 2015, București, ISBN 978-606-638-127-7, p. 56-61, 2015</li> <li>• <b>Articol</b> "Proiectul de arhitectură ca proces"- în Argument 7/2015 Cercetarea prin proiect-Studii și cercetări științifice de arhitectură și urbanism, Editura Universitară Ion Mincu București, ISBN 2067 – 4252, 2015</li> <li>• <b>Articol</b> "Experiment urban - Analiză și expresie" în Argument 5/2013 – Upgrade - Experimente urbane / evenimente culturale. Studii și cercetări științifice de arhitectură și urbanism, Editura Universitară Ion Mincu, București, ISSN 2067 – 4252, 2013</li> <li>• <b>Studiu</b> "Culele - un program specific", în "Peisaj Cultural, Arhitectură,Tendințe. 120 ani de învățământ superior de arhitectură / Cultural Landscape, Architecture, Tendencies: 120 years of Higher Education in architecture " Anca Mitrache(coord.), ISBN 978-606-638-047-8, 2012</li> <li>• <b>Articol</b> "Alumni UAUIM" in Revista Atelierul de proiectare, ISSN: 2248-0587, 2012</li> <li>• <b>Studiu:</b> "Zona Gara de Nord - Propunere" în "Obiectul de artă în spațiul public și identitatea urbană. București - studiu de caz" ediție coordonată de Constantin Hostiuc, în cadrul simpozionului "Identitatea românească în</li> </ul>
--	--	--

		<p>context european” Ed. Universitară Ion Mincu, București, ISBN 978-973-1884-66-0, 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Articol</b> “Certificarea energetică a clădirilor” în ANALELE UAUIM – 2/2010, p.137-139, Sesiunea de comunicări științifice “Dimensiunea formativă a spațiului construit” – Ed. Universitară Ion Mincu, ISSN 1842-7723, 2010</li> </ul> <p><b>Calitatea de membru în jurii ale concursurilor de arhitectură sau profesor invitat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membru în comitetul Stiintific al Universitatii de Arhitectura „Ion Mincu” – 2013</li> <li>• Workshop în parteneriat: Faculty of Architecture Florida, SUA- Facolta di Architettura Padova, Italia si UAUIM –la Vicenza si Bucuresti 2007,2009;</li> <li>• Participare in calitate de profesor invitat VVITA– proiect VVITA Erasmus+, la UNICT Catania Italia; Joint Staff Training, 2018</li> <li>• Propunere participare ca profesor invitat în cadrul programului Erasmus+, Università degli Studi di Roma La Sapienza, Roma, martie 2019</li> <li>• Membru în juriul concursului de idei - OAR ”Restaurarea, punerea în valoare și refuncționalizarea Palatului „Micul Trianon”- Domeniul Cantacuzino Florești – Jud. Prahova</li> <li>• Membru în juriul concursului de arhitectura Fatada KNAUF - UAUIM</li> <li>• Membru în juriul concursului de arhitectura “Pasarela pietonala Dambovita”– UAUIM in parteneriat cu Primaria Bucuresti;</li> </ul> <p><b>Premii la concursuri și licitații publice la nivel național:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominalizare Premiu Bienala de Arhitectură, 2014 pentru Amenajări interioare/ Locuință Vasile Gherghel 70, București – Șef de proiect</li> <li>• Premiul Anualei de arhitectură - Secțiunea amenajări interioare / Clădire de birouri – bd. Nicolae Grigorescu, 2009 - Șef de proiect</li> <li>• Premiul Concursului Național de Soluție pentru Catedrala Neamului – 2000 loc Brasov – Uniunea Arhitecților, 1994 – Coautor in colectivul de elaborare</li> <li>• Premiul II - Comitetul Olimpic Român, pentru proiectul - Modernizare a Complexului Sportiv „Lia Manoliu”- membru în colectivul de elaborare</li> </ul> <p><b>Membru al unor organizatii profesionale de profil si institutii la nivel national sau international</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membru al OAR și RUR;</li> <li>• Membru fondator ASAR – Asociatia Societatilor de Arhitectura din Romania</li> <li>• Membru Network Partners UNESCO – susținut de “International Institute Life Beyond Tourism”, Florența</li> <li>• Verificator Proiecte de arhitectura - construcții civile industriale, agrozootehnice (B1), toate domeniile (D,E,F) - MLPTL;</li> <li>• Auditor Energetic gr. I - MLPTL</li> <li>• Membru al Comisiei Tehnice a Direcției de Urbanism si Amenajarea Teritoriului – Primaria București</li> <li>• Membru în Comisia Națională de Examinare a Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului / INCERC pentru atestarea auditorilor energetici în construcții și instalații- Gr I si II;</li> </ul>
4.2.	<b>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</b>	<p>Oportunitatea de a fi dascăl al școlii și de a-mi exercita profesia de arhitect atât în cadrul acesteia cât și în afara ei, în planul proiectării de arhitectură, al urbanismului și designului, m-a ajutat să-mi îmbogățesc orizontul profesional și să încerc permanent să împartășesc studenților mei dragostea pentru profesie.</p> <p>Atmosfera prezentă încă de pe băncile școlii, în care practica (bobocitul) într-unul dintre atelierele de proiectare din școală, reprezenta o poziție râvnită de învățăței, și-a dovedit influența în ceea ce mă privește. După ce am absolvit Facultatea de Arhitectură – Institutul de Arhitectură și Urbanism “Ion Mincu”, București (că șef de promoție în 1990) și după repartitia primită la IPROCUM (repartiție guvernamentală), din toamna anului 1990 m-am alăturat echipei de cadre didactice a disciplinei Proiectare de arhitectură, anii 4, 5, 6 de studiu, mai întâi ca preparator arhitect, apoi ca asistent universitar, posturi ocupate prin concurs (în 1990 și 1994). Menționez că încă din perioada primilor ani de activitate</p>

	<p>profesională am încercat să combin armonios experiența câștigată în proiectarea și execuția de arhitectură, cu activitatea didactică, încercând să aduc fiecareia dintre zone, experiența câștigată în celălalt domeniu.</p> <p><b>Parcursul didactic în cadrul UAUIM:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1990 – 1994 - Preparator universitar în cadrul atelierului Prof. dr. arh. Toma Olteanu</li> <li>• 1994 – 2001 - Asistent universitar în cadrul atelierului Prof. dr. arh. Toma Olteanu</li> <li>• 2001 – 2004 - Șef de lucrări – în cadrul aceluiași colectiv de atelier Prof. dr. arh. Toma Olteanu</li> <li>• 2005 - 2006 - Organizare workshopuri sub patronajul “Fondazione Romualdo del Bianco” cu o echipă de studenții din UAUIM în echipe internaționale de studenți arhitecți în Florența Italia (tematică prezentată în CV)</li> <li>• 2004 - 2007 - Șef de lucrări – Șef de atelier anul 1</li> <li>• 2007- 2009 - Workshop Concurs de Soluție pentru Remodelarea Clădirii învecinate Bazilicii Palladiene din Vicenza, Italia – expoziție cu proiectele studențești prezentată Primăriei din Vicenza în Basilica St. Nicola, cu participarea studenților arhitecți și a cadrelor didactice din UAUIM, București, Facolta di Architettura - Padova, și Faculty of Architecture Florida SUA</li> <li>• 2007 - Conferențiar arh., Șef de atelier, continuarea activității la anul 1</li> <li>• 2007 - 2016 - Conferențiar arh. - Șef de atelier – coordonarea activității de atelier la anul 2 și 3 de studiu</li> <li>• 2016 - prezent - Conferențiar arh. - Șef de atelier – coordonarea activității de atelier la anul 4 și 5 de studiu</li> </ul> <p><b>Realizări profesionale în domeniul postului - biroul de proiectare TAD</b></p> <p>Experiența profesională ce a dublat, în tot acest timp, preocupările legate de școală, cuprinde proiecte de cladiri civile de dimensiuni și anvergura variată. Proiectele menționate mai jos reprezintă doar o mică parte dintre proiectele realizate în timp, ele fiind în totalitate cuprinse în lista completă de lucrări. Dintre acestea, câteva realizări executate sau în curs de execuție au constituit experimentul, suportul studiilor de cercetare prezentate cu ocazia diverselor conferințe, simpozioane naționale și internaționale. Câteva dintre acestea sunt publicate în lucrările aferente acestor manifestări. Printre proiectele complexe mai importante coordonate se numara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hotel 4 stele , str. Parcului nr.2, Giurgiu, Jud. Giurgiu, DTAC, sef. proiect, proiect autorizat, 2018;</li> <li>• Locuință unifamilială str. Sutașului nr 14, s1, București, PAC – PT, sef proiect, Proiect executat; 200 ;</li> <li>• Locuință unifamilială str. Soimarestilor nr.19, s 1, București PAC, PT-DE, 2009, proiect executat, 2009;</li> <li>• Locuință unifamilială str.Vasile Gherghel nr.70, s 1,București – Remodelare, sef proiect, Proiect executat, 2000/2012;</li> <li>• Locuinte colective 2S+P+5E+6Er+7Er, str. Polona nr. 43, s.1, Bucuresti, sef proiect, executat</li> <li>• Ansamblu Locuințe Felicity S+P+4E+5Er, str. Opalului 1- 43, s 1, București, PAC, PT DDE, coautor, proiect executat, 2008/2010 - teren 10 ha, 1150 apartamente autorizate, 350 ap executate ;</li> <li>• Modernizare si refuncționalizare Sediul ICPT – Câmpina , PETROM – Grup OMV – Ploiești Jud Prahova PAC,PT, DDE, Șef proiect, Proiect executat 2010, 7000 mp</li> <li>• PUZ - B-dul A.I.Cuza nr 14 - 22, Str. Dr. Iacob Felix Nr. 23-27, Sector 1, București, Aviz de Oportunitate - Șef proiect, 2017;</li> <li>• PUZ cu elemente de PUD - B-dul Expoziției– Str. Av. Popisteanu, Sector 1 , București, Proiect aprobat, Șef proiect, 2013;</li> </ul> <p><b>Capacitatea de a îndruma studenți și / sau tineri cercetători</b></p> <p>Relațiile cu studenții bazate pe disponibilitatea pentru dialog și receptivitate a opiniilor și propunerilor venite din partea studenților m-au ghidat în adecvarea strategiei de îndrumare funcție de caracterul și</p>
--	--

		<p>particularitățile fiecărei generații de studenți. Am încurajat și îndrumat studenții în manifestări competiționale: concursuri de proiecte studentești, expoziții și conferințe naționale și internaționale, excursii și workshop-uri consolidând un parteneriat bazat pe sprijin și încredere, cu rezultate ce depășesc cadrul instituțional.</p> <p>Coordonarea activității Alumni - UAUIM și implicarea în proiectul POSDRU promovat de Ministerul Educației și Învățământului, sunt pași importanți prin care am căutat deschiderea și construirea unor punți în timp între Școala de arhitectură și absolvenții săi.</p> <p>În paralel cu activitatea de atelier, am îndrumat în medie 2-3 studenți pe an la diplomă, prediploma sau disertație. De-a lungul celor 19 ani din cele cca 55 de diplome îndrumate, unele s-au remarcat și au obținut premii și mențiuni în țară și în străinătate.</p> <p>De asemenea consider că am contribuit la dezvoltarea resursei umane cât și a celei materiale de la nivelul disciplinei. M-am implicat în formarea unei echipe competente și competitive, bine pregătită, entuziastă, cu abilități pedagogice bune și foarte bune. Acest lucru se reflectă în feedback-ul transmis de studenți și colegi pe parcursul anilor.</p> <p><b>Participări și distincții naționale și internaționale obținute în calitate de îndrumător cu studenții UAUIM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruxandra Avramescu „Lleida Arts Center”, Catalonia, Spania - premiiul Comisiei Internaționale a Profesorilor invitați la Diplomele UAUIM, calificându-se pentru Expoziția “Prezident’s Medals” cu premii oferite anual de către RIBA, Londra, 2016</li> <li>• Abălaru Oana - “Forum Tevere. Muzeu si Centru de Cercetare Arheologică, Roma” - premiul Anualei de Arhitectura Dobrogea 2015</li> <li>• Abălaru Oana - “Forum Tevere. Muzeu si Centru de Cercetare Arheologică, Roma” - premiul Comisiei Internaționale a Profesorilor invitați la Diplomele UAUIM, calificându-se pentru Expoziția “Prezident’s Medals” cu premii oferite anual de către RIBA, Londra, 2014;</li> <li>• Abălaru Oana - “Forum Tevere. Muzeu și Centru de Cercetare Arheologică, Roma” nominalizat și premiat: “Degree Project Virtual Expo and International Awards”- Expoziție organizată de Fondazione Romualdo del Bianco la Florenta, Italia, 2014.</li> <li>• Giura Cristian -"Interactive Aviation Museum" - Proiect participant „Degree Project Virtual Expo and International Awards”- Expoziție organizată de Fondazione Romualdo del Bianco la Florenta, Italia, 2010</li> <li>• Acai Oana Anca -"Centru cultural multietnic" - Proiect participant „Degree Project Virtual Expo and International Awards” Expoziție organizată de Fondazione Romualdo del Bianco la Florenta, Italia , 2008</li> </ul> <p><b>Îndrumarea studenților în vederea participării la concursuri studentești, printre care:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Premiul I - Concurs Național Studentesc de Arhitectură Locuința în Cartierul Schei, Brașov, stud. Alexandra Antal, 2012;</li> <li>• Concurs pentru “Proiect 48 ore”, stud. Irina Moise, stud. Radu Stanescu 2013;</li> <li>• Concurs “Internațional Velux Awards”, stud. Elena Ciurchea, 2014;</li> <li>• Concurs “Internațional Velux Awards”, stud. Elena Ciurchea 2014;</li> <li>• Îndrumător proiecte, Competiție ARKXSITE 2017, Site Theatre, International architecture ideas competition, Baleal, Peniche, Portugalia – stud.arh. Andrioiaia Cătălina, Vladu Eliza, Iftode Roberta, Țigănică Teodora, Antonescu Vlăduț, Miruna Butu, Nină Nais Miruna, 2017</li> </ul> <p>Aplicațiile depuse în cadrul unor programe de finanțare (HORIZON 2020, OAR, etc.) atestă efortul voluntar și susținerea intereselor școlii, prestigiului universității și comunității academice din care fac parte.</p>
--	--	---

		<p><b>Participare la aplicații pentru granturi de cercetare naționale și internaționale în calitate de coordonator, membru în echipa de elaborare sau colaborator:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicație grant "Școala de vară de meserii tradiționale de la Dealul Frumos" în cadrul concursului OAR pentru acordarea de finanțare proiectelor culturale din fondul „Timbrul Arhitecturii” - Coordonator proiect</li> <li>• Aplicație grant de cercetare - ERC-Proof of Concept (POC) "Centru de cercetare în Arhitectură și Urbanism"/"Center of innovation in architecture and urbanism - ARCHINO" - Asistent manager, sef proiect complex</li> <li>• Aplicație grant de cercetare "Valorisation of historical paths with temporary design strategies through sustainable technologies and recycled materials" - în parteneriat cu UNINA – CITAM Napoli, EAUM - Porto, UPM - Spain.</li> <li>• Aplicație grant de cercetare "Strategie de regenerare urbană integrată: Calea Moșilor XXI - Calea Moșilor – porțiunea de stradă dintre Bdul I.C. Bratianu si Bdul Carol I" - Membru în colectivul de elaborare.</li> </ul> <p><b>Capacitatea de a conduce proiecte relevante din perspectiva domeniului și ariei disciplinare a postului vizat:</b> Printre proiectele complexe mai importante coordonate se numara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hotel 4 stele , str. Parcului nr.2, Giurgiu, Jud. Giurgiu, DTAC, sef. proiect, proiect autorizat, 2018;</li> <li>• Locuință unifamilială str. Sutașului nr 14, s1, București, PAC – PT, sef proiect, Proiect executat; 200 ;</li> <li>• Locuință unifamilială str. Soimarestilor nr.19, s 1, București PAC, PT-DE, 2009, proiect executat, 2009;</li> <li>• Locuință unifamilială str.Vasile Gherghel nr.70, s 1,București – Remodelare, sef proiect, Proiect executat, 2000/2012;</li> <li>• Locuinte colective 2S+P+5E+6Er+7Er, str. Polona nr. 43, s.1, Bucuresti, sef proiect, executat</li> <li>• Ansamblu Locuințe Felicity S+P+4E+5Er, str. Opalului 1- 43, s 1, București, PAC, PT DDE, coautor, proiect executat, 2008/2010 - teren 10 ha, 1150 apartamente autorizate, 350 ap executate ;</li> <li>• Modernizare si refuncționalizare Sediul ICPT – Câmpina , PETROM – Grup OMV – Ploiești Jud Prahova PAC ,PT , DDE, Șef proiect, Proiect executat 2010, 7000 mp</li> <li>• PUZ - B-dul A.I.Cuza nr 14 - 22, Str. Dr. Iacob Felix Nr. 23-27, Sector 1, București, Aviz de Oportunitate - Șef proiect, 2017;</li> <li>• PUZ cu elemente de PUD - B-dul Expoziției– Str. Av. Popisteanu, Sector 1 , București, Proiect aprobat, Șef proiect, 2013;</li> </ul> <p>In paralel cu activitatea de proiectare- cercetare și cea didactica am încercat completarea cunoștințelor profesionale prin participarea la o serie de cursuri pe domenii de interes variate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2010 Curs Audit Energetic pentru clădiri</li> <li>• 2014 – Atestat Network Partners UNESCO – susținut de “International Institute Life Beyond Tourism”, Florența</li> </ul> <p>Urmare a obtinerii calitatii de auditor MLPAT am sansa să lucrez și să verific performanțele energetice ale cladirilor propuse sau vizionate cu ocazia participării în comisie la sesiunile de acordare a calitatii de auditor energetic pentru clădiri.</p> <p><b>Experiența profesională în UAUIM și în alte instituții de învățământ superior, instituții de cercetare sau firme de proiectare (cf. CV).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membru al Comisiei de Urbanism din Primaria Municipiului Bucuresti din 2017</li> <li>• Membru Comisia Națională de Examinare pentru obținerea atestării Energetice a clădirilor (Gr I / II) din cadrul MDRT, din 2011</li> <li>• Membru Comisia Nationala de Examinare pentru atestarea Verificatori de Arhitectura MDRAP, 2018</li> <li>• Participare in calitate de prof invitat VVITA – proiect VVITA Erasmus+, la UNICT Catania Italia; Joint Staff Training C1,VVITA, 2018</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor invitat la curs Universitatea Națională de Arte, București, Facultatea de Arte Decorative si Design, Departamentul Design Textil si Arte Textile, București, 2015-16</li> <li>• Profesor invitat Workshop Concurs de Soluție pentru studenți: Remodelarea Clădirii învecinate Bazilicii Palladiene - Vicenza, Italia – cu participarea studenților arhitecți și a cadrelor didactice din UAUIM, București, Facolta di Architettura - Padova, Venezia și Faculty of Architecture Florida SUA - 2007, 2009</li> <li>• Organizator workshop-uri sub patronajul “Fondazione Romualdo del Bianco” cu echipe de studenții din UAUIM în echipe internaționale de studenți arhitecți în Florența Italia 2005,2006</li> <li>• Profesor invitat la Ecole Universitaire Saint Luc de Wallonie, Liege, Belgia , Programul Tempus, 1993</li> </ul> <p>Colaborarea constantă, de-a lungul anilor, în cadrul Scolii Doctorale SDA din IOSUD a menținut un nivel de cercetare și informare ridicat. În același timp, temele enunțate în studiile doctoranzilor au inspirat noi direcții de cercetare propuse ulterior la atelierul de proiectare sau în cadrul altor programe de cercetare.</p> <p>Păstrarea legăturii cu practica proiectării de arhitectură mi-a oferit un fundament solid, susținut de formația primită în anii de școală. Rezultatele obținute dovedesc o dată în plus relevanța contactului cu mediul concret al practicii proiectării. Asemeni dascălilor mei, într-o maniera adaptată zilelor noastre încerc să transmit generațiilor viitoare logica, coerența și firescul exprimării, spiritul pozitiv și menținerea unei curiozități științifice avansate.</p>
4.3.	<b>Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)</b>	<p>Experiența didactică mi-a permis să acumulez pe parcursul anilor, odată cu responsabilități, abilități, competențe, o perspectivă firească, de apartenență la un colectiv redutabil de profesioniști din cadrul Universității de Arhitectura și Urbanism “Ion Mincu” dispus să răspundă constructiv provocărilor și proiectelor de tot felul. Rezultatele școlii, ale profesorilor și studenților, recunoașterile naționale (ARACIS) și internaționale (RIBA) au confirmat direcția bună a școlii, o direcție didactic - formativă centrată pe proiectarea de arhitectură armonizată firească cu materiile teoretice și cu practica.</p> <p>Îndrumarea de atelier începând cu anul I până la anul V, mi-a oferit șansa de a-mi forma o imagine mai clară referitoare la specificul fiecărei etape de învățare de-a lungul anilor de școală. Astfel, activitatea didactică în calitate de șef de atelier la anii 1-3 de studiu a disciplinei Proiectare de Arhitectura, mi-a întărit convingerea că anii de început ai facultății constituie perioada cea mai importantă pentru formarea instrumentelor de decodificare a informației de specialitate și ulterior de exprimare a viitorilor profesioniști. Studiul pornește cu o etapă de adaptare la problematica spațiului, urmată de faza de investigare, decodificare, învățare a căilor și metodelor de înțelegere a arhitecturii în anul I - formarea unui “aparat” de analiză - pentru ca ulterior, combinând informațiile și conștientizând acțiunea lor în raport cu mediul, studenții să sintetizeze rodul cercetării lor și să propună spații arhitecturale coerente. Gândite ca exerciții, în plan ideatic sau aplicat, proiectele sunt prilej de încurajare a studenților spre experiment. M-am străduit să promovez și să susțin studenții în aprofundarea studiului în fiecare etapă de desfășurare a acestuia prin ambiție intelectuală, analiză prin observație, sintetizarea ideilor și conceptelor într-un limbaj adecvat și mijloace de exprimare specifice. În același timp mi-am continuat pregătirea profesională, încercând să completez prin maniere eficiente, moderne de interacțiune cu studenții, iar proiectele apreciate ale grupei sunt afișate pe <a href="http://www.uauim.ro">www.uauim.ro</a>, la secțiunea “Galerie proiecte” din 2009.</p> <p>Anii următori de studiu (anii 4, 5, 6) pun accentul pe conștientizarea complexității actului de proiectare (“project design”). Activitatea</p>

		<p>didactică presupune sugerarea câtorva direcții de investigare în care studenții descoperă: căi de urmărit dobândind pe parcurs abilitați de înțelegere a formei și a spațiului raportat la scara umană, înțelegerea proceselor ce susțin și întrețin viața sub toate aspectele sale și spiritul critic fundamentat și argumentat. Piatra de încercare a formării profesionale ca arhitect o constituie proiectul de diplomă care reprezintă <b>“afirmarea unei poziții asumate”</b> a viitorului profesionist în legătură cu un loc și complementul architectural care îl poate înnobila. Exercițiul îndrumării unor proiecte complexe, jurizate de o comisie internațională reprezintă o provocare la care calitatea răspunsului trebuie să fie competitivă și convingătoare.</p> <p>Conținutul științific al disciplinelor predate este permanent actualizat și adecvat preocupărilor actuale din domeniul arhitecturii în cadrul obiectivelor stabilite pentru nivelul studiilor în Universitate. Pentru o înțelegere complexă a fenomenului architectural și pentru menținerea unui nivel ridicat de interes în rândul studenților am urmărit, în cadrul atelierului de proiectare și al prelegerilor, <b>deschiderea către alte discipline sau domenii conexe arhitecturii</b>: antropologia, artele plastice sau sustenabilitatea, provocând un dialog logic și constructiv. Adaptarea modelelor didactice la nevoile specifice studenților din facultatea noastră, urmărind în paralel exigențele cerute în centre universitare similare din lume, precum și folosirea metodelor de dezvoltare a raționamentului și conexiunilor interdisciplinare au reprezentat principii importante pe care le-am urmărit în <b>creșterea performanței academice</b>.</p> <p><b>Relațiile cu studenții</b> bazate pe disponibilitatea pentru dialog și receptivitate a opiniilor și propunerilor venite din partea acestora m-au ghidat în adecvarea strategiei de îndrumare funcție de caracterul și particularitățile fiecărei generații. Am încurajat și îndrumat studenții în manifestări: concursuri de proiecte studențești, expoziții și conferințe naționale și internaționale, excursii și workshop-uri consolidând un parteneriat bazat pe sprijin și încredere, cu rezultate ce depășesc cadrul instituțional.</p> <p>Rezultatele participărilor și premiile studenților la concursuri și workshop-uri naționale și internaționale precum și internship-urile sau bursele de studiu obținute de studenții îndrumați la universități de arhitectură sau la firme de renume internațional fac dovada utilității și relevanței finalităților formative promovate și menționate anterior.</p> <p><b>Participări și distincții naționale și internaționale obținute în calitate de îndrumător cu studenții UAUIM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruxandra Avramescu „Lleida Arts Center”, Catalonia, Spania -- premiul Comisiei Internaționale a Profesorilor invitați la Diplomele UAUIM, calificându-se pentru Expoziția “Prezident’s Medals” cu premii oferite anual de către RIBA, Londra, 2016;</li> <li>• Abălaru Oana - “Forum Tevere. Muzeu si Centru de Cercetare Arheologică, Roma” - premiul Anualei de Arhitectura Dobrogea 2015;</li> <li>• Abălaru Oana - “Forum Tevere. Muzeu si Centru de Cercetare Arheologică, Roma” - premiul Comisiei Internaționale a Profesorilor invitați la Diplomele UAUIM, calificându-se pentru Expoziția “Prezident’s Medals” cu premii oferite anual de către RIBA, Londra, 2014;</li> <li>• Abălaru Oana - “Forum Tevere. Muzeu și Centru de Cercetare Arheologică, Roma” nominalizat și premiat: “Degree Project Virtual Expo and International Awards”- Expoziție organizată de Fondazione Romualdo del Bianco la Florența, Italia, 2014;</li> <li>• Giura Cristian - “Interactive Aviation Museum” - Proiect participant „Degree Project Virtual Expo and International Awards”- Expoziție organizată de Fondazione Romualdo del Bianco la Florența, Italia, 2010;</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acai Oana Anca - "Centru cultural multiethnic" - Proiect participant „Degree Project Virtual Expo and International Awards” Expoziție organizată de Fondazione Romualdo del Bianco la Florența, Italia, 2008.</li> </ul> <p><b>Participare expoziții în calitate de autor, coautor sau curator:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizator Expoziție și Concurs de proiecte studențești Pasarela Pietonală Dâmbovița, Propuneri pentru București 2020, UAUIM în parteneriat cu Primaria Municipiului București, 28 noiembrie 2018;</li> <li>• Curator Expoziție Internațională ALUMNI - UAUIM, 125 Ani de Învățământ Superior de Arhitectură, în parteneriat cu Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția, iunie 2018;</li> <li>• Curator expoziție ROMHOTEL proiecte de hotel realizate de studenții UAUIM - Expoziție 2011,2012,2013,2014, 2015, 2017, 2018 Romexpo;</li> <li>• ROCAD 2012 - UAUIM – 120 de ani de învățământ superior de arhitectură – participare la expoziția cu lucrările de arhitectură ale cadrelor didactice UAUIM, autor în expoziție colectivă;</li> <li>• Expoziție internațional 10 000 ARCHITECTS – în cadrul UIA 2011 TOKYO nov2011 – Japonia lucrare: casa Goanță, autor în expoziție colectivă;</li> <li>• Curator Expoziție ALUMNI UAUIM - Valencia 27-29 mai 2010, Universitatea Politehnică din Valencia – Spania în cadrul evenimentului internațional – al 13 lea Congres Internațional de Expresie Grafică în Arhitectură;</li> <li>• Expoziție și atelier studențesc americano-româno-italian “Proposta per Reabilitare la Estensione di Basilica Palladiana di Vicenza”, Faculty of Architecture Florida- UAUIM București- Facolta di Architettura Padova-Vicenza-Workshop de arhitectura (2007);</li> <li>• Curator Expoziție ALUMNI UAUIM - București 15 decembrie 2005 -13 ianuarie 2006;</li> <li>• Curator Expoziție ALUMNI UAUIM – Praga, Cehia, la Institutul Cultural Roman Praga, cu suportul Centrului Cultural European din Praga, nov 2006.</li> </ul> <p><b>Participare la aplicații pentru granturi de cercetare naționale și internaționale în calitate de coordonator, membru în echipa de elaborare sau colaborator:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicație grant "Școala de vară de meserii tradiționale de la Dealu Frumos" în cadrul concursului OAR pentru acordarea de finanțare proiectelor culturale din fondul „Timbrul Arhitecturii” - Coordonator proiect;</li> <li>• Aplicație grant de cercetare - ERC-Proof of Concept (POC) "Centru de cercetare în Arhitectură și Urbanism”/”Center of innovation in architecture and urbanism - ARCHINO" - Asistent manager, sef proiect complex;</li> <li>• Aplicație grant de cercetare "Valorisation of historical paths with temporary design strategies through sustainable technologies and recycled materials" - în parteneriat cu UNINA – CITAM Napoli, EAUM - Porto, UPM - Spain;</li> <li>• Aplicație grant de cercetare "Strategie de regenerare urbană integrată: Calea Moșilor XXI - Calea Moșilor – porțiunea de stradă dintre Bdul I.C. Bratianu si Bdul Carol I" - Membru în colectivul de elaborare;</li> <li>• Participare în calitate de prof invitat – proiect VVITA Erasmus+, la UNICT Catania Italia; Joint Staff Training C1, VVITA, 2018.</li> </ul> <p>De-a lungul timpului am fost implicată activ în implementarea proiectului POSDRU cu Ministerul Educației în vederea corelării sistemului de învățământ de arhitectură cu cerințele din piața muncii. Ulterior, experiența câștigată a furnizat informații utile în coordonarea activității ALUMNI - UAUIM și CCOC (Centrul de Consiliere și Orientare în Cariera) din UAUIM, de care m-am ocupat.</p> <p>Coordonarea activității Alumni - UAUIM și implicarea în proiectul POSDRU promovat de Ministerul Educației și Învățământului, sunt pași importanți prin care am căutat deschiderea și construirea unor punți în timp între Școala de arhitectură și absolvenții săi.</p>
4.4.	<b>Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM</b>	<p><b>Relațiile dintre colegi</b> și starea de spirit din interiorul colectivului de lucru influențează indirect interacțiunea cu studenții și în final calitatea actului didactic. Spiritul de echipă, și cooperarea, transparența și încrederea, sunt elemente fundamentale ale funcționării unei echipe unite și eficiente. Eventuala atmosferă tensionată ar putea influența relațiile cu</p>

	<p>studentii. De aceea am încercat să construiesc în permanență condițiile unei stări pozitive care să prevină apariția unor eventuale incoerențe de comunicare personală sau instituțională.</p> <p>Consider că am contribuit la <b>dezvoltarea resursei umane și a celei materiale</b> la nivelul departamentelor, prin formarea unor studenți serioși – viitori colegi arhitecți și promovarea unor profesioniști integri, drept viitoare cadre ale universității. M-am implicat în formarea unor echipe competente și competitive, bine pregătită, entuziastă, cu abilități pedagogice bune. Acest lucru se reflectă în feedback-ul primit pe parcursul anilor de la studenți, de la colegii lor, din anii IV și V de studiu, și de la proprii mei colegi.</p> <p>Ca membru al <b>Comisiei de Evaluare și Asigurarea Calității serviciilor educaționale</b> (CEAC) din UAUIM consider ca implicarea mea și în activitățile socio-profesionale ale facultății contribuie la menținerea unui mediu pozitiv și competitiv la nivel național și internațional. Legea Educației Naționale 1/2011, în concordanță cu strategia UE pune accentul pe principiile performanței, calității, relevanței și eficienței. Întocmirea rapoartelor UAUIM pentru acreditările ARACIS, evaluările EAAE - European Association for Architectural Education, ENQA – European Association for Quality Assurance în Higher Education, EUA – European Cooperation for Accreditation, RIBA – Royal Institute of British Architecture, AEEA – American Education and Exchange Association, MEN – Ministerul Educației Naționale și altele, la care am participat au evidențiat urmărirea acestor parametri pe tot parcursul Școlii de Arhitectură și Urbanism.</p> <p>O componentă fundamentală a cerințelor unui învățământ de arhitectură eficient și competitiv, mediul cultural-științific intern, este, în același timp, unul dintre promotorii recunoașterii universitare internaționale. <b>Activitatea de proiectare în cadrul CCPEC</b>, aplicații pentru <b>granturi de cercetare</b>, studiile de cercetare prezentate cu ocazia conferințelor, simpozioanelor naționale și internaționale sau a <b>referatelor de doctorat, în cadrul Școlii Doctorale</b>, sesiunile de comunicări și <b>conferințele organizate</b> au fost întotdeauna un prilej de a păstra contactul cu ultimele informații în materie și în domenii conexe. Am promovat și încurajat participarea la evenimente culturale organizate în rândul cadrelor didactice dar și a studenților.</p> <p><b>Susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional.</b></p> <p>Lucrările de proiectare la care am participat, <b>elaborate sub numele și în beneficiul Universității</b> au fost o componentă esențială prezentă pe tot parcursul procesului de dezvoltare profesională și didactică (cf Lista completă de lucrări și realizări profesionale):</p> <p><b>Activitatea de proiectare - cercetare</b> cuprinde studii, participări la concursuri de arhitectură și urbanism realizate prin CCPEC - UAUIM în calitate de șef proiect sau proiectant: PUZ Centura București – Studiu cu elemente de PUD pentru zona Căii ferate Km 8-12 contract 51/2005(2008); PUD-uri Piețe Agroalimentare sector 3, București(2001), Ilustrare PUD – Multiplex, P-ța. Decebal, S.3., București, Studiu Extindere Aeroport Otopeni (2008), Remodelare refuncționalizare Aeroport Băneasa, Sos. București Ploiești nr. 1, București- contract 38/ 2003, Studiu privind Rețeaua Nucleelor de Dezvoltare Urbană S3, București, 2005 (2008); Bloc P20 locuințe colective S+P+8E str. Petre Ispirescu, sector 5 (2003) - Contract 52/2001; Ilustrare PUD Sediul Extindere Primarie Jud Ilfov str. Gheorghe Manu- contract 12/2003; Ilustrare de Soluție Sediul COR, P-ța Arcul de Triumf, sector 1 - contract 43/2003;</p>
--	---

		<p>Licitație Patinoar Municipal Ploiești, jud. Prahova (2013); Concurs de soluții pentru MLPAT - Amenajare Aeroport Baneasa (2007);</p> <p><b>Participări în calitate de coordonator sau membru în echipa de elaborare sau colaborator în cadrul aplicațiilor pentru granturi de cercetare naționale și internaționale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participare în calitate de prof. invitat VVITA — proiect VVITA Erasmus+, la UNICT Catania Italia; Joint Staff Training C1,VVITA, 2018;</li> <li>• Aplicație "Școala de vară de meserii tradiționale de la Dealu Frumos" în cadrul concursului UAR pentru acordarea de finanțare proiectelor culturale din fondul „Timbrul Arhitecturii”, 2016;</li> <li>• Aplicație grant POC_“Centru de cercetare in arhitectura si Urbanism”/”Center of innovation in architecture and urbanism - ARCHINO “, 2015;</li> <li>• Aplicație grant:“The valorisation of Historical Paths with temporary design strategies through sustainable Technologies and recycled material” — universități asociate UNINA — CITAM Napoli, EAUM, Porto, UPM, Spain, UAUIM București , 2014;</li> <li>• Aplicație Grant: “Strategie de Regenerare Urbană Integrată: Calea Moșilor XXI ”, 2014.</li> </ul> <p>În egală măsură, <b>participarea în cadrul instituțiilor profesionale</b>, în cadrul comisiilor de evaluare și al celor de consiliere la nivel municipal, de fiecare data sub semnul universitatii, reprezintă încă un aport în susținerea imaginii și prestigiului școlii noastre la nivel național și internațional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membru Comisiei Tehnice de Urbanism din cadrul Direcției de Urbanism si Amenajarea Teritoriului din Primaria Municipiului Bucuresti,</li> <li>• Membru Comisii Nationale MLPTL de abilitare Auditori Energetici,</li> <li>• Membru Comisii Nationale MLPTL de abilitare verifcatori de proiecte de arhitectura,</li> <li>• Membru Network Partners UNESCO — susținut de “International Institute Life Beyond Tourism”, Florența</li> </ul> <p><b>Organizarea și participarea la manifestări cultural-științifice interne, naționale și internaționale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizator <b>Conferință Internațională World Conference of Art, Design and Education</b>, UAUIM, 9 – 11 mai 2013, peer-review la conferințe naționale și internaționale și membru în comitetul științific al UAUIM. (cf Lista completă de lucrări și realizări profesionale);</li> <li>• Participarea în calitate de autor sau coautor cu articole sau studii în lucrările conferințelor interne, naționale și internaționale, publicații în revistele științifice indexate ISI, cu afilierea UAUIM (cf. Lista completă de lucrări și realizări profesionale).</li> <li>• Coordonarea unor publicații ale lucrărilor sesiunilor de comunicări științifice realizate în parteneriat UAUIM-Romexpo-Romhotel, organizarea si coordonarea expozițiilor ALUMNI UAUIM București, Praga, Valencia în parteneriat cu instituții naționale și internaționale ICR, OAR (cf. Lista completă de lucrări și realizări profesionale)</li> <li>• Organizator <b>Simpozioane Romhotel la Romexpo, anual, din 2011 – 2018</b> <b>Coordonator publicatie bilingva rom/engl aferenta</b> și participant în Simpozion — publicație redactata prin aport personal și editată la Editura Universitara "Ion Mincu".</li> <li>• Membru în comisii la nivel local sau național, jurii ale concursurilor de arhitectură (cf. Lista completă de lucrări și realizări profesionale)</li> </ul> <p>Întreaga mea activitate este adaptată <b>caracterului interdisciplinar</b> și își propune să realizeze o punte între arhitectură și gândirea unui sistem educational durabil, promovarea unui “atelier de proiectare” situat între concept și posibile maniere de materializare ale acestuia.</p>
--	--	--

		<p><b>Disponibilitate și implicare în activități organizatoric-administrative permanente sau ocazionale, în cadrul departamentului, sau facultatii.</b></p> <p><b>Membru în structurile UAUIM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membru Senat UAUIM, fost membru în Consiliul Profesoral, fost membru în Consiliul Departamentului Bazele Proiectării, Sef an2/3</li> <li>• Membru al Comisiei de Calitate din UAUIM și membru Comitetul științific al UAUIM București;</li> <li>• Comisar al Asociației ALUMNI din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism “Ion Mincu” București;</li> <li>• Director Centrul de Consiliere și Orientare în Cariera din UAUIM</li> <li>• Membru în Comisia permanentă a Senatului pentru Management instituțional și operațional</li> </ul> <p>Calitatea de <b>șef de an</b> - funcție îndeplinită în cadrul Departamentului Bazele Proiectării - mi-a permis implicarea în activități de coordonare și organizare a activităților administrative ale disciplinei precum: predările de proiecte, activități legate de practică an, expoziții la încheierea proiectelor, comisii de schiță de schiță și proiecte de verificare an I: comisii de concurs pentru ocuparea posturilor didactice, membru în comisii de susținere a tezelor de Doctorat sau a referatelor de doctorat din școala noastră sau din Universitatea Națională de Arte București. În toate aceste acțiuni am manifestat disponibilitatea de a răspunde prompt și constructiv, acționând deopotrivă și în sensul rezolvării problemelor și cerințelor studenților sau colegilor. Prezența în <b>Consiliul profesoral</b> al Facultății de Arhitectură, în Consiliul Departamentului de-a lungul anilor, precum și în <b>Senatul UAUIM</b>, a dovedit o implicare activă în viața școlii atât din punct de vedere al activității didactice cât și al cercetării. Ca membru al CEAC - <b>Comisiei pentru Evaluarea și Asigurarea Calitatii</b> am lucrat alături de colectiv propunând soluții viabile, constructive și durabile. Rapoartele și materialele întocmite periodic, cu prilejul evaluărilor ARACIS ilustrează implicarea necesară.</p> <p>În paralel cu activitatea didactică, m-am ocupat de activitatea de coordonare a <b>Asociației ALUMNI</b> care a cuprins sistematizarea unei baze de date ce a fost organizată și extinsă, formulată interactiv, cu scopul de a facilita accesul celor interesați la o bază de date online a universității, și de a contribui la percepția corectă a unei universități de prim rang pe plan național și internațional.</p> <p>De o dată mai recentă ține și coordonarea <b>Centrului de Consiliere și Orientare în Cariera - CCOC</b> din cadrul UAUIM de care mă ocup. Crearea unei platforme de informare on-line pentru liceeni, oferirea unui suport informațional care să faciliteze viitorilor studenți arhitecți date referitoare la meseria de arhitect, și, în același timp, studenților arhitecți din universitate suport informațional legat de o viitoare carieră în arhitectura, au reprezentat ținte majore pe care nădăjduiesc, le-am materializat.</p> <p>Ca membru al comisiei de evaluare și asigurare a calității serviciilor educaționale din UAUIM consider că implicarea mea și în activitățile socio-profesionale ale facultății trebuie să rămână în termeni ridicați. Legea Educației Naționale 1/2011, în concordanță cu strategia UE pune accentul pe principiile performanței, calității, relevanței și eficienței. Întocmirea rapoartelor UAUIM pentru acreditările ARACIS, evaluările EAAE, ENQA, EUA, RIBA, AEEA, și altele, la care am participat au evidențiat urmărirea acestor parametri pe tot parcursul Școlii de Arhitectură și Urbanism.</p> <p>Activitatea de comisariat în cadrul asociației ALUMNI, mi-a întărit convingerea că mediul academic al școlii și-a pus amprenta influențând</p>
--	--	--

	<p>destinele multor arhitecți. Ca o continuare firească a activității pe linia absolvenților am considerat utilă promovarea pe căi media a membrilor breslei și în acest sens am întocmit o publicație "ALUMNI – UAUIM 120 de ani de învățământ superior de arhitectură" ediție bilingvă, am întocmit și organizat expozițiile cu lucrările membrilor ALUMNI din diasporă vernisate la București (2005-2006), Praga (2006), Valencia (2010) precum și constituirea unei file ALUMNI pe site-ul universității cu statutul, promoțiile școlii, anunțuri, evenimente, contacte și o agendă deschisă tuturor membrilor asociației și studenților interesați.</p> <p>În 2018, în parteneriat deschis cu Centrul Cultural Român de la Veneția am deschis prima Expoziție ALUMNI - UAUIM 125 ani de învățământ superior de arhitectură dintr-un sir de colaborări pe care speram să-l continuam. Am participat și mă voi implica în continuare în organizarea de manifestări omagiale ale ilustrațiilor noștri dascăli (Gala Arhitecturii, Omagieri ale Profesorilor).</p> <p>Ca o continuare firească a responsabilității cadrului instituțional al școlii pentru introducerea pe piața muncii a absolvenților săi, am considerat firesc să mă implic în programul POSDRU/86/1.2/S/52422– reprezentând școală în programul inițiat de Ministerul Educației Naționale în parteneriat cu Uniunea Europeană, Guvernul României pentru "Managementul corelării sistemului de învățământ cu piața muncii". Programul constituie o punte de legătură între absolvenți și piața muncii prin crearea unei platforme online în care absolvenții își pot găsi, la terminarea studiilor un loc de muncă în firme de proiectare. Proiectul se află încă în faza de implementare.</p> <p>În calitate de șef de an 2/3 am asigurat coordonarea activității cadrelor didactice din departament în vederea realizării juriilor de schiță de schiță, a expozițiilor de sfârșit de juriu a proiectelor de atelier, coordonarea prezentărilor proiectelor de an, din grupă, în publicații ocazionale (revista ARHITEXT), asigurarea prezenței acestora pe site-ul "Galeria de proiecte", încercând să asigur o colaborare constructivă și firească între membrii catedrei.</p>
--	---

Data 18.01.2019

Semnătura candidatului .....

